

Les lettres finales que l'on n'entend pas

En partant d'une phrase écrite au tableau (orthographe normée), les élèves doivent 1/ recopier cette phrase et 2/ repérer les lettres que l'on n'entendait pas à l'oral (les surligner)

La première étape est que les élèves repèrent l'ensemble des lettres qui n'ont pas d'identité sonore :

Le petit garçon joue avec un gros chat.

La deuxième étape est de cibler certaines lettres et d'amener des stratégies et une réflexion pour pouvoir gérer cette « lettre » qui n'appartient pas au monde sonore... Le but est de leur donner du sens.

- Cibler au départ des morphogrammes lexicaux (que l'on peut déplier avec les familles de mots) > le -T de *petit* en lien avec *petite*. Le -D de *grand* avec *grande, grandir, grandement...*
- Dans un second temps et en fonction du travail mené sur la compréhension des variations grammaticales (en nombre, en genre, sujet-verbe), cibler ces marques grammaticales et apporter une explicitation précise

Demain, le chien courra avec plusieurs garçons.

Dans cet exemple, les deux seules lettres dites muettes renvoient au même fonctionnement grammatical > le marquage du pluriel au sein d'un GN.